

ŠOLA:

NASLOV:

KONTAKTNA OSEBA:

TELEFON, MAIL:

RAZRED:

ŠTEVILO UČENCEV:

ŠTEVILO SPREMLJEVALCEV:

DATUM:

URA PRIHODA IN ODHODA:

IZBRANI PROGRAM:

POSEBNE ŽELJE:

IZPOLNJENO PRIJAVNICO POŠLJITE NA NASLOV KRAJINSKEGA PARKA.

PO PREJEMU PRIJAVNICE VAM BOMO POSLALI POTRDITEV PROGRAMA.

DATUM: _____

PODPIS ODGOVORNE OSEBE: _____

≈

CILJ NARAVOSLOVNIH DNI

Približati naravo Goriškega osnovnošolcem






Naravoslovni dnevi potekajo v naravnem okolju Krajinskega parka Goričko, na urejeni učni poti ali v učilnici gradu Grad.

NALOGE

Vsak učenec dobi delovni list, na katerem so naloge različnih tipov. Začetne naloge so namenjene obnovi znanja in razlagi novih pojmov. Sledijo naloge, ki so vezane na konkretne primere v naravi. Namen nalog je vzpodbuditi zavedanje o ranljivosti narave in okolja, dopolniti in utrditi v šoli pridobljeno znanje, vzpodbuditi raziskovalno delo in gibanje v naravi ter vzpostaviti pozitiven odnos do okolja.

TEMATSKI SKLOPI

Izbirate lahko med 5 tematskimi sklopi, vsak od njih celotno predstavi izbrano življenjsko okolje, njegove prebivalce in procese v njem.

-  GOZDOVI
-  STOJEČE IN TEKOČE VODE TER MOKRIŠČA
-  TRAVNIKI
-  NATURA 2000
-  OPAZOVANJE PTIC

POTEK DEJAVNOSTI

Vsak učenec dobi delovni list za izbrano temo (delovni listi so prilagojeni različnim starostnim skupinam). Pri raziskovalnem delu so učencem na razpolago določevalni ključ, mikroskopi, lupe, objektivni za opazovanje ptic in vsi ostali pripomočki za raziskovalno delo.

Ker se dejavnosti izvajajo v naravi priporočamo športno obutev in obleko, podlogo za delovni list ter pisalo.

TRAJANJE: 3 - 5 ŠOLSkih UR

PRIPOROČLJIVO ZA: 2. IN 3. TRIADO

CENA VODENJA (DO 3 URE): 2,50 EUR NA UČENCA

CENA VODENJA (DO 5 UR): 3,30 EUR NA UČENCA

POLSTENJE - FILCANJE VOLNE

Cilj: Skozi spoznavanje postopka izdelave polsti uporaba volne kot izraznega sredstva v likovni umetnosti

Dejavnost: izdelava polstene slike

Potek delavnice: Učenci spoznajo različne kakovosti in barve naravne ovčje volne in postopka predelave le-te. Po lastni idejni zasnovi učenci sami oblikujejo polsteno sliko.

PRIPOROČLJIVO ZA: PREDŠOLSKE OTROKE IN 1. 2. TER 3. TRIADO

TRAJANJE: 2-3 ŠOLSKE URE

CENA VODENJA: 9,50 EUR NA UČENCA (PREDŠOLSKI OTROCI 6,00 EUR)

POLSTENJE IN PLETENJE VOLNE

Cilj: Spoznavanje nepredene volne in volne v obliki preje
Spoznavanje postopka pletenja s prsti in polstenja
Oblikovanje funkcionalnih izdelkov

Dejavnosti: izdelava polstene verižice ali/in pletene verižice

Potek delavnice: Učencem se skozi zgodbo predstavi pletenje s prsti, ki je preprosta tehnika, ki jo učenci hitro osvojijo in si sami izdelajo verižico. Prav tako si sami izdelajo verižico iz nepredene ovčje volne z uporabo tehnike polstenja.

1. TRIADA: IZVEDE SE DELAVNICA PLETENJA S PRSTI

TRAJANJE: 1-2 ŠOLSki URI

CENA: 3,50 EUR NA UČENCA



2. IN 3. TRIADA: IZVEDE SE CELOTNA DELAVNICA

TRAJANJE: 3 - 4 ŠOLSKE URE

CENA: 7,50 EUR NA UČENCA



DELAVNICE IZVAJA: SONJA TOPLAK KOCIPER

FOTO: S.TOPLAK

TKANJE

Cilj: spoznavanje postopka nastajanja platna

Dejavnosti: spoznavanje postopka in predmetov za tkanje tkanje na statve in izdelava zapestnice

Potek delavnice: V tkalski delavnici učenci spoznajo postopek priprave lanu za tkanje in predmete iz etnološke zbirke. Na statvah jim prikažemo tkanje lanenega platna in vsak učenec lahko sam poskuša tkati. V učilnici nato učenci na priročnih statvah sami izdelajo zapestnico.

TRAJANJE: 2 - 3 ŠOLSKE URE CENA: 2,50 EUR NA UČENCA

PRIPOROČLJIVO ZA: 2. IN 3. TRIADO

VELIKOST SKUPINE: 20-25 UČENCEV

IZDELKI IZ SLAME

Cilj: samostojno oblikovanje izdelka iz slame

Dejavnosti: spoznavanje tradicionalnih izdelkov iz slame, izdelava izdelka iz slame

Potek delavnice 1. triada: spoznavanje izdelkov iz slame, izdelava enostavnejšega izdelka npr. zvezdice

Potek delavnice 2. in 3. triada: spoznavanje izdelkov, izdelava zahtevnejšega izdelka iz slame

Delavnico izvaja: Bernarda Žitek iz Lipovec

TRAJANJE DELAVNICE: 2 ŠOLSKI URI

CENA 1. TRIADA: 5,00 EUR NA UČENCA

CENA 2. TRIADA: 6,00 EUR NA UČENCA

CENA VSEBUJE STROKOVNO VODENJE DELAVNICE IN MATERIAL.

VELIKOST SKUPINE: DO 25 UČENCEV

PRINCESKA, HLAPEC IN ZMAJ

Princeska, hlapec in zmaj je zgodbica, ki bo najmlajše bodo po gradu spremljale legende in zanimive igrice, ki jim bodo na privlačen način predstavile življenje na gradu nekoč in vsebino etnoloških delavnic.

PRIPOROČLJIVO ZA: 1. IN 2. TRIADO TRAJANJE: 3 ŠOLSKE URE

CENA VODENJA: 3,00 EUR NA UČENCA

ZELIŠČA NA GORIČKEM

Cilj: na primeru uporabe zelišč spoznati povezanost človeka z naravo

Dejavnosti: izdelovanje tradicionalnih pripravkov iz zelišč

Potek delavnice:

- spoznavanje zelišč, ki jih učenci uporabijo pri delavnici (dišavnice, nedišavnice, zdravilne rastline na Goričkem...)

- izdelovanje tradicionalnih pripravkov iz zelišč

ČAJI - priprava prevretka, poparka in preliva

OLJA - segrevanje zelišč v olivnem olju nad vodno kopeljo

KREME - priprava kreme iz naravnih sestavin (krema na bazi čebeljega voska in olivnega olja)

SIRUPI - pripravki s sladkorjem (v spomladanskih mesecih možna priprava regratovega medu)

ETERIČNA OLJA - destilacija eteričnega olja

- predstavitev uporabe pripravkov

Izdelke učenci v primerni embalaži odnesejo domov. Vsi izdelki so primerni za vsakdanjo uporabo, saj vsebujejo naravne sestavine.

Delavnico izvaja: Lovro Vehovar, Zeliščarsko - ekološka kmetija - Zeliščni park Kuzma

2. TRIADA: IZVEDE SE TEORETIČNI DEL DELAVNICE V CELOTI, IZDELUJEJO ČAJE, OLJA IN SIRUP

TRAJANJE: 2 ŠOLSKI URI

CENA: 6,50 EUR NA UČENCA

VELIKOST SKUPINE: 20 - 25 UČENCEV

3. TRIADA: IZVEDE SE CELOTNA DELAVNICA

TRAJANJE: 3 - 4 ŠOLSKE URE

CENA: 8,50 EUR NA UČENCA

VELIKOST SKUPINE: 20 -25 UČENCEV

CENA V OBEH PRIMERIH VSEBUJE SUHA IN SVEŽA ZELIŠČA, VOSEK, OLIVNO OLJE, STEKLENIČKE, SLADKOR, STROKOVNO VODENJE DELAVNICE

INFORMACIJE:

JAVNI ZAVOD KRAJINSKI PARK GORIČKO

GRAD 191, 9264 GRAD

TEL: 02 551 88 60

FAX: 02 551 88 63

E-MAIL: VODNIKI@GORICKO.INFO

WWW.PARK-GORICKO.ORG

OSNOVNE ŠOLE
NA OBISKU V
KRAJINSKEM PARKU
GORIČKO
ŠOLSKO LETO 2009/10

 KRAJINSKI PARK
GORIČKO



FOTO: S. TOPLAK